

Giorn D 8

# L'ILLUSTRAZIONE

## ITALIANA



---

RIVISTA SETTIMANALE

DEGLI

AVVENIMENTI E PERSONAGGI CONTEMPORANEI

SOPRA

la storia del giorno, la vita pubblica e sociale, scienze, belle arti,  
geografia e viaggi, teatri, musica, mode, ecc.

DIRETTA DA

E. TREVES E ED. XIMENES

---

Anno XXVIII. - 1.<sup>o</sup> semestre. - 1901.



MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI



INDICE DEL 1.º SEMESTRE 1901.

CORRIERE in quasi tutti i numeri.

INDICE DEGLI SCRITTI  
*per nome d'autori.*

1. *Il regno di Virginia. La regina nell'intimità*. Edouard VII (7 digressa). 54.  
 2. *Il bicentenario del Regno di Prussia*, 1. Figure di Luigi di Lorena, 66, 229.  
 3. *Amorosi (Solose)*. Alla Nomenclatura, poesia, 370.  
 4. *Azzurini (France)*. Binda Altoviti e il suo ritratto in bronzo per Bevenuto Cellini (1534), 354.  
 5. *Barbari (France)*. La morte di Carlo V. La morte e la gloria di Giuseppe Verdi (un suo carteggio inedito) 381.  
 6. *Corriere letterario* Nuovi romanzieri e nuovi, 179, 198.  
 7. *Carte inedite di Giuseppe Verdi*, 179, 198.  
 8. *Bettellioni (Vittorio)*. La musica di Giuseppe Verdi, poesia, 306.  
 9. *Cattolani (Antonio)*. I segnali di Marte, secondo Douglas La pirlata dei morti, secondo Fontanelle, 33.  
 10. *Le trattative anteriori della Espolazione di Venezia* (14), 214.  
 11. *Camera (Giov.)*. Ad Arturo Toscanini per il "Nerone" di Wagner, 230.  
 12. *Capitani (Lilja)*. L'invasione, racconto (Illustr. 24).  
 13. *Il busto, novella*, (Illustr. 24).  
 14. *Castelluccio (Filippo)*. La vedova desolata, novella (con 2 Illustr. 24).  
 15. *Chenigò (Filippo)*. Marco Milanov Popovich (col busto) 255.  
 16. *Compana (Alfano)*. Carlo Sala (con ritratto) 297.  
 17. *Costa (Giov.)*. Gabelle. Obie per la morte d'un capolavoro di un illustre, 297.  
 18. *Deatrate (G.)*. Parqua, tre sonetti, 250.  
 19. *Alla bandiera, sonetto*, 395.  
 20. *Devito Tommasi (A.)*. I capitoli delle mogli e i regali dei mariti, 455.  
 21. *Ferrari (Giuseppe)*. Sulla Scuola militare di Modena, 450.  
 22. *Fontana (Giov.)*. Sonetti Alpini d'inverno (Illustr. 24).  
 23. *Galli (Jacopo)*. Il mio paese, e gli ufficiali argentini a Milano (col gruppo) 137.  
 24. *Accademia di scherma al "Gardino", di Milano (11)*, 358.  
 25. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 26. *Personia (Giuseppe)*. Caccia veneziana (con 10 disegni) 54.  
 27. *Di Ziani (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 28. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 29. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 30. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 31. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 32. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 33. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 34. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 35. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 36. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 37. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 38. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 39. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 40. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 41. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 42. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 43. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 44. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 45. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 46. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 47. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 48. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 49. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 50. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 51. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 52. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 53. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 54. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 55. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 56. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 57. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 58. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 59. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 60. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 61. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 62. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 63. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 64. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 65. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 66. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 67. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 68. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 69. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 70. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 71. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 72. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 73. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 74. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 75. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 76. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 77. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 78. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 79. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 80. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 81. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 82. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 83. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 84. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 85. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 86. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 87. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 88. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 89. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 90. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 91. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 92. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 93. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 94. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 95. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 96. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 97. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 98. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 99. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 100. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 101. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 102. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 103. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 104. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 105. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 106. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 107. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 108. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 109. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 110. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 214.  
 111. *Gianni (A.)*. L'Unione zoologica italiana (col gruppo dei conchi) 21

OLIVERI SANCANO (A.). Ultime cartucce, novella (a dia).  
190, 307.  
— Fra Carabian, novella (con s. dia) 374, 438, 451.  
— Orellana (G.), libro di storia e d'arte, 350.  
— Ossi (Pietro), *Un'addeffa*, letture famigliari di Carlo Emanuele I, 434.  
— Ozzano (Agnola), Verso Windsor, poesia, 113.  
— Ozzano (Giovanni), Vincenzo Gioberti e il suo centenario (con ritratto) 251.  
— Incorrenza di Vincenzo Gioberti ... d'altri. La com-  
media di Torino (III), 339.  
— — Le feste Celfine, romanzo (colto del Cellini) 40.  
— PAVENZI (Aldelfredo), Spasina felice, (a dia.) 357, 133, 149.  
— Giochi Carducci per il suo giubileo, 350.  
— PAVENZI (Francesco), *La serva*, 149.  
— PEGNI (Ugo), L'artiglieria a Umberto I (III), 399.  
— Dal paese degli scioperi (III), 418.  
— PIRACCHIA (Michele), Paolo Mantegazza nel suo insegnamento (con ritratto) 397.  
— RAJNA (Fio). Giovanni Andrea Scartazzini (con ritratto) 175.  
— ROBERTI (Giulio), L'eredità di Pietro il Grande, 330.  
— ROBERTI (Giulio), *La vita di Pietro il Grande*, 190, 123.  
— Giociano e poliziotto, 298.  
— Prussiano l'Apostata (secondo una pubblicazione recente) 430.  
— SAVIGNONI (Luigi), Il Museo Boncompagni (2a disegni) 406.  
— SEVERATO (Giovanni), La nuova pschieria a Venezia (5 di-  
gn.) 35.  
— I nuovi acquisti della RR. Galleria di Venezia (3 dia.) 171.  
— La IV internazionale venetiana: dove il « vermaglio »  
(a dia.) 309. La festa. Le vendite, il successo (3 dia.) 349.  
— I ricordi carducciani, 431.  
— SETTI (Giovanni), *La serva* (alla evoluzione sociale, 79).  
— Lotte e scottatori parlamentari, 195.  
— SHUMER (Lottario), *La Fauscuse de gloire*, ossia la stampa, 52.  
— — *La Fauscuse de gloire*, ossia la stampa, 52.  
— — Italiani del Nord e Italiani del Sud, 319.  
— Cinque anni della vita mia, 357.  
— SMOGLIANI (Ugo), Il monumento a Bismarck e la sua inau-  
gurazione, 431.  
— STANLEY (H.), Il campo degli esploratori dell'avvenire, 514.  
— TEDESCHI (Achille), Riviste teatrali: I.  
— Critica e locuti di teatro, 190.  
— II. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— III. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— IV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— V. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— VI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— VII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— VIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— IX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— X. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XXXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XL. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— XLIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— L. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXVI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXVII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXVIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXIX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXX. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXXI. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXXII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXXIII. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXXIV. *Le Maschere prima delle rappresentazioni di dia* (a dia.) 357.  
— LXXXXXV.

INDICE PER MATER

## ANTICHITÀ E BELLE ARTI

Quadro di Carpaccio, 35.  
 Stasi di Efebo, testa scoperta a Pompei (6 dis.) 208.  
 Stasi di Voltaire alla Comédie Française, 28.  
 Busto di Bindo Altoviti, di Bevenuto Cellini (fil.) 354.  
 Il frammento recentemente scoperto dell'antica Pianta di  
 Roma, 355.  
 Le scoperte artistiche di Bosco reale (5 disegni) 13.  
 Concorso per il nuovo tipo di moneta italiana, 56.  
 Pittori italiani all'estero, 40.  
 Il Museo Boncompagni (24 disegni) 206.  
 I nuovi acquisti delle RR. Gallerie di Venezia (3 dis.) 172.  
 La galleria Vonauiller, 435.  
 Il quadro della Bella Giorgina, 296.  
 [Vedi le Esposizioni].

QUADRI ANTICHI.

BALISTINIS (Carlo). Dopo me buon colpo, 46.  
 — Centurio innamorato, 361.  
 DELLACCI (Lorenzo). Avanzi di valanga, 301.  
 EAST (Alfred). La valle del Nene, 301.  
 GIOLI (Fr.). Ritratto del bambino Camillo Selvatico, 300.  
 LIPS (Mark). Ritratto del signor Zs. K. 999.  
 MARIANI (Cesare). Il martirio di Santo Stefano, 237.  
 — La deposizione di Santo Stefano, 837.  
 — L'omaggio del piemontese ad Emanuele Filiberto, 237.  
 — La scena del trionfo, 237.  
 PROPHETER (OTTO). Ritratto del signor Ferdinando Keller, 300.  
 SAUTER (Georg). Consiglio del padre Kneip, 300.  
 ZENKENTIS (Tivadar). Pellegrini, 300.

## STATUE MODERNE E MONUMENTI

[illegible]

## BIOGRAFIE

(Sono segnati in corsivo i personaggi de' quali fu dato il ritratto).

## SOVRANI E PRINCE

*Il Re Vittorio Emanuele III* a passeggio (dis. di Dante Paolucci), 184-185.  
*S. M. la regina Elena* (a ritr.) 393, 426.  
*Il duca d'Abruzzo*, 42.  
*Il principe Tommaso duca di Genova*, 244.  
*I principini: Aimone d'Aosta, Ferdinando di Genova, Duca di Salaparuta, Andrea d'Aosta*, 425, 428, 429.  
*Maria Pia, regina di Portogallo. Il Duca d'Orléans*, 427.  
*Edoardo VIII re di Gran Bretagna*, 63.  
*Alfredo duca di Coburgo, 64. Arturo duca di Connaught*, 64.  
*Il principe Nicola del Montenegro e i principini Danilo e Mirko*, 425.  
*La regina Guglielmina d'Olanda*, 130.  
*Luigi, presidente della Repubblica francese*, 425.  
*Le regine Victoria e Maria*, 42.  
*Re Milan di Serbia*, 40.  
*Il principe Vittorio*, 40.  
*Granduca di Sassonia Weimar*, 37.

## MINI POLITICI E MILITARI

mm. *Amby de la Noie*, 246. *Bichi-Ruspoli*, 150. *Brenner*, 37. *Castani* (Livio) di *Sermontea*, 132. *Contramm*. *Caillard*, 259. amm. *Candiani*, 293. *Carcano* (console) 288. *gen. Cerri*, 242. *Chang-Yung* (colonnello cinese) 243. *contramm. Coltellati*, 259. *Danf* (mm. bulgaro) 250. cap. de *Villeneuve*, 259. mm. *Finati*, 249. cap. *Flores*, 259. cap. *Galleani*, 259. *brigad. Gasco*, 335. *Karsavoloff*, 259. *Kruger*, 183. cap. *Lacaze*, 259. *Lanussan*, 243. *ing. Micheli*, 402. sindaco *Micholet*, 243. amm. *Morin*, 243. *Poimili*, 132. *ing. seggen Quileri*, 402. *Tattara* (console), 282. *ing. Val-*  
*sechri*, 402.

uovi ministri: *Cocco-Ortu, Di Broglio, Galimberti, Gio-  
tilli, 149. Giusso, 187. Nasi, Picardi, 149. Ponsa di San  
Martino, Prinetti, Wollenberg, 149. Zanardelli, 126.*  
uovi sottosegretari di Stato: *Buccelli (Alfredo), Cortese,  
De Martino, De Nobili, Fulci, Mazzini, Niccolini, Ron-  
chetti, Talamo, Zanelli, 234.*

*Per evitare ripetizioni, facciamo d'ora in poi un solo indice che comprende in pari tempo gli articoli e le illustrazioni*



\_\_\_\_\_

111



# INDICE

Corona deposta dai brasiliani sulla tomba di Umberto I (illustr.) 253. La targa d'oro degli Argentini (3 dia) 194.  
**AT. QUINQUAGNA:** Conferimento del Gran Cordone della Legion d'Onore al Re d'Italia (illustrato) 227. Il Re riceve i membri della missione inglese (a dia) 284. Il Re e la consegna del soldato, 263.  
**IN VATICANO:** La chiusura dell'anno Santo (4 disegni) 6. Il centenario delle guardie nobili pontificie (ill.) 364. Discorso del duca di Norfolk, 45.  
**AT. PARLAMENTO:** Caduta del ministro Saracco 126. La crisi, 126. Ministero Zanardelli, 146. Gli agrari, 178. 194. Crisi del presidente Villa, 224. Interpellanza Arrivabene in Senato sugli scioperi, 314. Discussioni sulla marina, 330. Discorso di Nasi su Dio nella scuola, 352. Il trionfo del ministero.  
**SCIOPERI:** Lo sciopero del personale di bordo a Genova (ill.) 297, 298. del muratori a Milano (a dia) 365, 410; di Molinella (3 dia) 412.  
**PASCINIS:** del Galileo, 108, 169; per il quadro di Botticelli, 179. Il barone Scoppa, 179. Processo Filippini a Milano: verdetto scandaloso, 210. Lo scandalo Alberti, 365. Ritorno della regina Margherita (illustr.) 10; la sua nuova residenza (a dia) 8.  
**L'apoteosi di Verdi:** Il corteo in Campidoglio (ill.) 166. La rivista in piazza d'Armi per lo Statuto (ill.) 400. Censimento del 9 febbraio, 108, 113, 126, 178, 362. Elezioni, 22, 364.  
**NUOVI CAVALIERI DEL LAVORO:** 246, 378.  
**IL PRIMO MAGGIO:** 346.  
**ZANARDELLI:** collare dell'Annunziata, 395.  
**SUICIDIO DEL REGICIDA BRESCI:** 378.  
**CATANIA:** L'incendio del teatro Castagnola (illustr.) 174.  
**MILANO:** La refezione scolastica (illustr.) 40.  
 — I funerali di Verdi (3 dia) 102, 109, 160, 161; la formazione del corteo al Cimitero Monumentale (tavola fuori testo, fra il N. 9 e il N. 10); il trasporto della salma alla "Casa di riposo per musicisti" (5 disegni) 163.  
 — La Conferenza di Gabriele D'Annunzio (4 disegni) 199. L'Università Popolare, 269.  
 — Le prediche della Quaresima: il padre Giovanni Semeria (illustr.) 227.  
 — Fiera di beneficenza alla Società del giardino (ill.) 379.  
**SPESSE:** Conferimento della medaglia ai marinai Gaggero e Lunardi, reduci dalla Cina (3 dia) 327.  
**VENEZIA:** L'Esposizione (vedi Eranzonzi). La consegna della medaglia all'Duca degli Abruzzi (ill.) 327, 343.  
 — La fiera di beneficenza nel giardino reale, 368.  
**PIEMONTE:** La messa di battesimo del nuovo secolo in piazza Vigilanza (ill.) 22. La scommessa in via Maqueda (ill.) 179. La "pioggia di sangue", a Gibellina in Sicilia (ill.) 194.  
**INAUGURAZIONE DEL BURATTO:** Umberto I (illustr.) 239.  
**TORINO:** La commemorazione di Vincenzo Gioberti. L'onorevole Talamo legge il discorso commemorativo (ill.) 340.  
 — Il conferimento del "premio al carattere", al brigadiere del R.R. carabinieri, Leoneo Gasco (ill.) 240.  
**ANTIRI:** Le elezioni nella Venezia Giulia (con 4 ritratti) 138.  
 — Arrivo del principe ereditario di Germania a Vienna (illustr.) 287. Scandalo: vedute alla Guardia, 146.  
 — **Abbinia:** Il convegno del Re di Grecia e del Re di Romania (a dia) 367.  
**BELGIARAT:** Il nuovo ministero (con 4 ritratti) 250.  
**FRANCIA:** Riapertura della "Comédie française", (3 dia) 26. Deschamps rieletto (illustr.) 44. Duclou Buffet-Dehoule, 210. duclou San Malato-Damotte (a dia), 121; duclou Regis-Labedette (a dia), 121, 415. Lo sciopero delle artigiane (ill.) 247. Commemorazione verdiana alla Sorbona (a dia) 200. Lettura di Zola contro l'annistia, 270. L'Anzore a soldo, 270. Il complotto, 362.  
 — **Muraviev:** Lo sciopero dei lavoratori del porto (3 disegni) 181.

— LA VISTA DELLA SQUADRA ITALIANA A TOLONE (8 dia) 243, 258, 274. Le squadre italiane e francesi riunite nella rada di Tolone (tavola fuori testo) fra il N. 14 e il N. 15. Le scuche a pag. 256. La "Lepanto", nave ammiraglia italiana (ill.) 241. La "Saint-Louis", nave ammiraglia francese (a dia) 241, 260; a bordo della "Saint-Louis", decorazione della sala da pranzo dell'ammiraglio (a dia) 243, 271. Le corazzate francesi (con 12 disegni), 246, 260, 267. Il battello presidenziale (ill.) 276. I battelli dei piloti francesi (ill.) 276. Arrivo della squadra italiana in rada: il saluto dei fucili (ill.) 284. Il presidente Loubet visita il duca di Genova a bordo della "Lepanto" (ill.) 257; lo riceve alla Prefettura marittima (a dia) 265, 274. La squadra francese e italiana nel porto (doppia pagina) 280-289. Il duca di Genova sulla "Saint-Louis" (ill.) 279; sbarca nell'Arsenale (ill.) 273; uscita dall'Arsenale (ill.) 274. La colazione data dal duca di Genova al presidente Loubet, a bordo della "Lepanto" (doppia pag.) 277-280-281. Il menu del banchetto all'Arsenale (ill.) 276. La distribuzione delle decorazioni militari (ill.) 275. L'arrivo del presidente Loubet: La sfilata della guarnigione (ill.) 275. Il presidente passa in rivista l'equipaggio della "Lepanto" (ill.) 277; scende sottopancia della "Lepanto" (ill.) 278.  
**GERMANIA:** L'attentato di un pazzo a Guglielmo II a Brema (a disegni) 194, 225.  
**INGHILTERRA:** L'assunzione di Edoardo VII al trono (a dia) 108. Re Edoardo all'apertura del Parlamento (3 dia) 155. La guerra nel Transval: le nuove imposte, 295. Aumento dell'esercito, 362.  
 — **Males:** Il viaggio dei duchi di York per l'Australia (3 dia) 269. Il grande meeting contro l'abolizione della legge italiana (ill.) 257, 378.  
**OLANDA:** Il matrimonio della Regina Guglielmina (4 disegni) 240.  
**RUSIA:** Rivolta degli studenti russi; massacri; Tolstoi accennato 227. Il gen. Wianowski presidente dell'istruzione, 298.  
**SERBIA:** La proclamazione della nuova costituzione (ill.) 329.  
**LO SCANDALO DELLA REGINA DRAGA:** 362.  
**SPAGNA:** I disordini e lo stato d'assedio, 146 (ill.) 155.  
**TURCHIA:** La questione delle poste, 369.  
**AFRICA:** La guerra nel Transval (6 disegni) 183.  
**CINA:** La guerra e la pace, 226, 395. Il contingente italiano (a dia) 33.  
 — Forza navale da sbarco della regia nave italiana "Calabria", nel Nanking-Road (4 dia) 373.  
 — I "colles", cinesi e i soldati europei (ill.) 327.  
 — Gli italiani alle dipendenze delle Legazioni a Pechino (con una pianta) 132.

## TEATRI A SPORTE.

La "Città Morta", di D'Annunzio: Bianca Maria nel secondo atto (ill.) 211, 306.  
 Tina di Lorenzo nella "Samaritana" (ill.) 348.  
 Commemorazione di Verdi alla Scala (ill.) 112; discorso di Giacosa, 106.  
 Festa dantesca a Zara (illustr.) 203.  
 Corse alla Favis a Palermo (illustr.) 225; a San Siro (mercato) (a dia) 333, 355; Il Derby reale a Epsom, 444; Il "Grand Prix" di Parigi, 435; Le corse di "Gymkana", all'Arena di Milano (3 dia) 448.  
 Corse d'automobili inforate a Milano (ill.) 361.  
 La festa dei fiori al Comunale di Bologna (a dia) 170.  
 La battaglia dei fiori a Nizza (a dia) 246.  
 Il grande concorso ginnastico nazionale a Bologna: La sfilata davanti al Fodò (a dia) 375.  
 L'Amica, di G. Antona-Traversi (ill.) 76, 139.  
 Scherma (ill.) 139, 358.

Mascherati e le "Maschere", (ill.) 45, 48, 73, 76.  
 "Tristano e Isotta", alla Scala, 14.  
 Concorso drammatico e la relazione Morelli, 136.  
 Il VI concorso ginnastico nazionale (ill.) 358.  
**ALTRI AVVISI GINNASTICI, DANZATI, ARTISTICI E LORO OPERE DI CUI SI È PARLATO IN QUESTO VOLUME:**  
 Allano, 104. Amb, 384. Antona-Traversi, 240. Bellincioni (Gemma) 286. Benini, 248. Berioletti (artista) 285. Bertolucci, 348. Boito (Maffei) 211; (Veronesi) 331. Butti, 120. Carpenteri (Luigi) 285. Chopin, 330. De Lara (Messaline) 266. Di Lorenzo (Tina) 348, 384. Duse (Eleonora) 240. Franchetti, 154. Franchini, 384. Goldmark (Regina di Saba) 136. Hermann (l'improvvisi) 298. Kubelka (violinista) 136. Leight, 384. Magini-Colletti, 264. Mascheroni, 285. Minotti (attrice) 285. Morand, 240. Novelli, 371. Orfede (Chopin) 330. Rosselli (Amelia) 104. Rostrand (Samaritana) accademico, 348. Rovetta, 384. Scontrino, 104. Silvestro, 264. Tammagno, 264. Tumietti, 136. Vessella, 447. Vidal (attrice) 264.

## RICORDI VERDIANI.

Il maestro Verdi e le sue opere, 99, 93; Verdi presenta a Vittorio Emanuele II il plebiscito dell'Unità (1859), 86; Viva Verdi! nel '59, 87 (tre grandi composizioni di Ulmi ritratti di Verdi, 84).  
 Verdi nel 1870, 83.  
 Nella stanza da letto durante la malattia (illustr.) 85.  
 Verdi morì, 89; a fuori testo, fra le pagine 95 e 93.  
 Verdi sul letto di morte (a dia) 99.  
 I giornalisti che prendono copia dei bullettini (illustr.) 90.  
 Il trasporto della salma di Verdi: La formazione del corteo al Cimitero Monumentale (tavola fuori testo) fra il N. 9 e il N. 10.  
 La tomba provvisoria di Giuseppe Verdi Strepponi (ill.) 98.  
 Verdi a Montecatini (illustr.) 103.  
 Verdi e Arrigo Boito (1890) (illustr.) 95.  
 Conferimento della cittadinanza genovese a Verdi (ill.) 95.  
 La rappresentazione del "Falstaff", alla Scala (ill.) 97.  
 Due scene del "Falstaff" (a dia) 97.  
 Commemorazione rosciniana alla Scala, diretta da Verdi (illustrato) 95.  
 Verdi che dirige l'Atto, all'Opéra di Parigi (a dia) 91-94.  
 La rappresentazione dell' "Otello", all'Opéra di Parigi (illustrato) 94; Ultima scena dell' "Otello", (illustr.) 96.  
 Costume Presenta Verdi al pubblico acclamante dell'Opéra di Parigi (illustr.) 96.  
 L'autografo di Verdi, 129.  
 La Casa di Roncole ove nacque Giuseppe Verdi (illustr.) 82.  
 La Chiesa parrocchiale di Roncole, dove fu battezzato Giuseppe Verdi (illustr.) 82.  
 Il teatro di Busseto (illustr.) 86.  
 La villa di Sant'Agata (a dia) 86.

## VARIETÀ.

Fai del Sovano, 20.  
 Il Colono dei romani alla regina Margherita (a dia) 411.  
 I figli della Regina Vittoria, 203.  
 L'omaggio dei milanesi al restauratore del Castello (ill.) 53.  
 Targa della città d'Asi a Umberto Cagni (ill.) 255.  
 Nuove monete e nuovi francobolli (ill.) 311.  
 Il gioco del lotto, 360.  
 I guadagni dei giornali americani, 235.  
 La notte di San Silvestro (dia. di R. Gallo), 12.  
 La carrozza nella storia della locomotone, 265.  
 Scene dell'emigrazione (3 disegni) 452, 453.  
 I laci, 45.  
 Il freddo e le intemperie, 146, 226.  
 I due Nasi, 179.  
 Il Napoleone del furto, 298.